

Chorégraphe(s)	Rob Fowler (UK – Juillet 2018)
Description	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau	Débutant
Musique	'Used to be a Country Town' – Sons of The Palomino (USA)
Départ	Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

SECTION 1 1-8 STOMP RIGHT FORWARD TOE IN, OUT IN, STOMP LEFT FORWARD TOE IN, OUT IN

- 1 - 2 Stomp PD en avant (pointe tournée à l'intérieur) – Pivoter pointe PD vers l'extérieur
- 3 - 4 Pivoter pointe PD vers l'intérieur – Ramener pointe PD au centre
- 5 - 6 Stomp PG en avant (pointe tournée à l'intérieur) – Pivoter pointe PG vers l'extérieur
- 7 - 8 Pivoter pointe PG vers l'intérieur – Ramener pointe PG au centre

[12h00]

SECTION 2 9-16 RIGHT ROCKING CHAIR, STEP 1/4 TURN, STOMP RIGHT HOLD

- 1 - 2 Rocking chair PD : Rock step PD devant - Retour PdC sur PG
- 3 - 4 Rock step PD derrière - Retour PdC sur PG
- 5 - 6 PD en avant – 1/4 de tour à G (finir PdC sur PG)
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Pause

[9h00]

SECTION 3 17-24 SIDE RIGHT TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE LEFT TOGETHER SIDE TOUCH

- 1 - 2 PD à D – Ramener PG à côté du PD
- 3 - 4 PD à D - Touch PG à côté du PD
- 5 - 6 PG à G - Ramener PD à côté du PG
- 7 - 8 PG à G - Touch PD à côté du PG

SECTION 4 25-32 DIAGONALLY BACK RIGHT TOUCH & CLAP, DIAGONALLY BACK LEFT TOUCH CLAP, COASTER STEP, STEP

- 1 - 2 Poser PD dans la diagonale arrière D - Touch PG à côté du PD (avec Clap)
- 3 - 4 Poser PG dans la diagonale arrière G - Touch PD à côté du PG (avec Clap)
- 5 - 7 Coaster Step : PD en arrière – Ball PG à côté du PD - PD en avant
- 8 PG en avant

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : Road House Rock

Musique : "Used to be a Country Town" (Village autrefois country)

Interprète : Sons of The Palomino (USA)

Those daughter days we couldn't wait till we got paid Spent every George Washington we should've saved On two-bit beer, sawdust floors and spinning girls around In this used to be country town	Dans nos jeunes années on ne pouvait pas attendre d'être payés On dépensait chaque dollar qu'on aurait dû épargner En bière bon marché, sur les parquets et à faire tourner Les filles Dans ce village autrefois country
Chorus	Refrain
That sky was neon fire, we were burning it down Left those honky tonks in ashes on the ground It was the best damn Friday night around In this used to be country town If I like your boots, you tip your hat, smile, and wink	Ce ciel était un feu néon, on le faisait brûler On a laissé les honky tonks en cendres par terre C'était le meilleur vendredi soir du coin Dans ce village autrefois country Si j'aime tes bottes, tu lèves ton chapeau, souris et fais Un clin d'œil
Tell a joke, light my smoke, and buy the drinks Spend the whole night on the dancefloor spinning round and round And round In this used to be country town	Tu racontes une blague, allumes ma cigarette et Tu paies une tournée, passant la nuit entière sur le parquet Tournoyant en rond en rond Et en rond Dans ce village autrefois country
Chorus	Refrain
Oh Yeah	Oh Yeah
Chorus	Refrain
It was the best damn Friday night around In this used to be country town	C'était le meilleur vendredi soir du coin Dans ce village autrefois country